

Kirsten Kötter

kunstgespraech – Organisches Archiv
kunstgespraech – Organic Archive



**Dokumentation der Installation für kunstgespraech
che im Atelier**

Frankfurter Ateliertage, 17.-18.11.2012, Atelierhaus
basis, R 410, Gutleutstr. 8-12, 60329 Frankfurt





Über Kreativität. Ein Brainstorming*

ULRICH BRÖCKLING

Theologische Mucken. – Kreativität, schöpferische Potenz, ist ein metaphy-
sischer Begriff. Die *creatio ex nihilo* gibt es nur als göttlichen Akt. Er was
ins Leere. Undefinierte hineinzustellen, heißt, eine Welt im Kleinen zu er-
Kreativität auch als säkularisierte

89



Abschlussarbeit
zur Erlangung des Magister Artium
in Fachbereich 9
der Johann Wolfgang Goethe-Universität
Frankfurt am Main
Kunstgeschichtliches Institut

Der Frankfurter Kunstverein in den 70er Jahren

Gutachter:
Prof. Dr. Herbert Dellwing

vorgelegt von: Kirsten Kötter
aus: Bad Hersfeld

eingereicht im November 1992





**kunstgespräch - Organisches Archiv, Dokumentation der Installation für die kunstgespräche im Atelier,
Angaben zu den Bildern:**

- Titel / title Installation, Waldgrundstück / *Installation, garden in the woods*
- 2 ohne Titel, ca. 90 x 70 cm und 90 x 35 cm, 2012, Pflanzen, Leim, Stoff; Präsentation für Früchte und Bücher, ca. 90 x 70 cm, 2012, Holz; T-Shirt, 2012 / *Plants, glue, fabric; presentation for fruits and books, wood*
- 3 Malerei auf Stoff, getrocknete Pflanzen, Öl auf Leinwand, Gipsschüssel, Holz, Aktenordner, Dokumentationen, 1991 und 2012 / *Painting on fabric, plants, Oil on canvas, plaster-bowl, wood, documentations*
- 4 ohne Titel, ca. 400 x 140 cm, 2012, Leimfarben auf Stoff; Sonnenkollektoren, 120 x 100 cm, 2011, Öl auf Leinwand, Tonskulptur, 2012, T-Shirt, 2012; Seite aus dem Buch „Kreation und Depression“ / *Glue, colour on fabric; page of the book; oil-painting on canvas; clay-sculpture*
- 5 Pflanzen, Holz; Dias mit Tee für Projektion / *plants, wood; Slides with tea for projection*
- 6 Magisterarbeit; Installation mit Besucher / *Work of Art History; Installation with visitor*
- 7 ohne Titel, ca. 90 x 70 cm und 90 x 35 cm, 2012, Pflanzen, Leim, Stoff; Präsentation für Früchte und Bücher, ca. 90 x 70 cm, 2012, Holz; T-shirt, 2012, Leimfarben / *Plants, glue, fabric; presentation for fruits and books, wood;*
- 8 Installation mit einer Projektion von Kunstwerken von Kirsten Kötter und von anderen Künstlern, Texten, Fotografien von dem Waldgrundstück auf dem viele Kunstwerke entstanden und aus dem die Pflanzen sind / *Installation with projection of works of art by Kirsten Kötter and from other artists, texts, photographs from the garden in the woods - here was the studio for many works of art*
- 10 ca. 90 x 35 cm, 2012, Pflanzen, Leim, Stoff; 110 x 100 cm, Baumwollstoff, Leimfarben / *Plants, glue, fabric; Painting on fabric, cotton, glue, colours*

